

PROJET DIDACTIQUE DE FORMATION

DISCIPLINE : Lettres classiques et modernes

**Enseignants stagiaires CAFEP,
Parcours DU, de professionnalisation et TP.**

2025 – 2026

❖ ORGANISATION DU PARCOURS DE FORMATION 2024-2025.

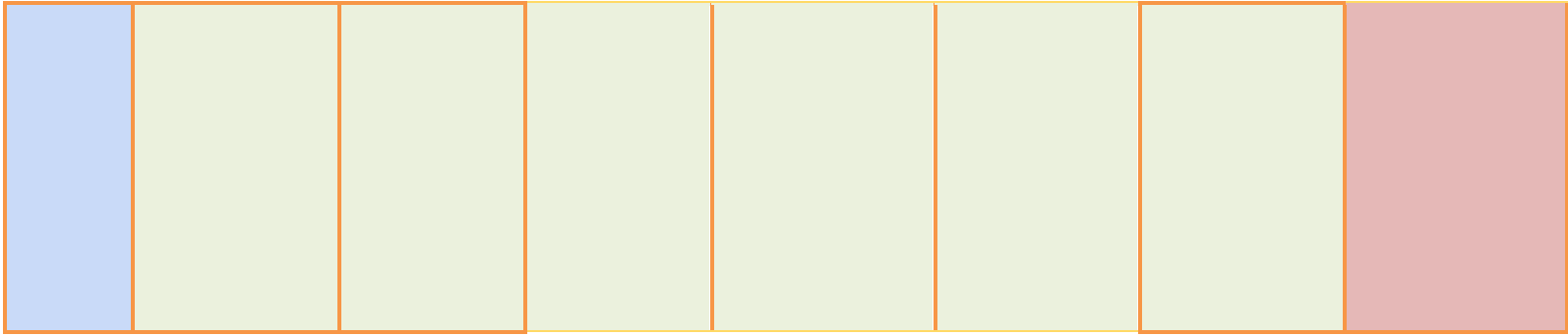
- Temps de formation : **84h** pour les stagiaires lauréats du CAFEP ne disposant ni d'un master MEEF ni de 18 mois d'expérience dans l'enseignement dans la discipline du concours.
 - Dont en présentiel : 72h
 - en distanciel synchrone : 12h
- 6 journées de formation sont mutualisées avec les Cafépiens disposant d'un Master MEEF lors de l'obtention du concours ou d'une expérience d'enseignement d'au moins 18 mois pour un total de **36 heures** de formation en didactique.
- La première demi-journée proposée en juillet, est une session informative de 3h pour l'ensemble des stagiaires avant la rentrée. Elle porte sur les premières ressources à travailler si les stagiaires en ressentent le besoin durant l'été.
- Les temps de formation didactique en présentiel sont pensés dans un esprit de co-construction et de mutualisation. Par ailleurs, des temps spécifiques sont réservés à des retours sur expériences.
- Le groupe dispose d'un *google classroom disciplinaire* afin de pouvoir déposer les éléments nécessaires à la réussite de leur formation lors des sessions en présentiel, et distanciel synchrone.
- Une visite conseil est organisée entre la rentrée des vacances de Toussaint les congés d'hiver par l'un des formateurs de l'équipe. Cette visite est suivie d'un entretien tripartite d'une heure entre le stagiaire, son tuteur et le formateur. Celui-ci observe une séance préparée et animée par le stagiaire sur site. L'observation est centrée sur les compétences professionnelles travaillées lors des différentes sessions de formation.

❖ EQUIPE DE FORMATEURS (nom, prénom, mail , rémunération)

- BENECH Thérèse, t.benech@isfec-idf.net
Vacataire
- CARRY Violaine, v.carry@isfec-idf.net
Vacataire
- DAVOUX Errel, e.davoux@isfec-idf.net Permanent(décharge)
- GIRARD Nellie, nel.girard@isfec-idf.net
autoentrepreneur (facturation)
- IACONELLI Thomas,
t.iaconelli@isfec-idf.net
Vacataire
- LESUEUR Emmanuel,
e.lesueur@isfec-idf.net
Vacataire
- SISAOUN Sylvie,
s.sisakoun@isfec-idf.net,
autoentrepreneur
(facturation)

❖ PLANNING DU PARCOURS DE FORMATION 2025-2026.

Mardi	<u>4 juillet</u> <u>(Vendredi)</u> Avec Cafep TP	<u>27 août</u> Avec Cafep TP	<u>11 sept</u>	<u>25 sept</u> Avec Cafep TP	<u>06 nov</u> <u>(distanciel)</u>	<u>20 nov</u> Avec Cafep TP	<u>18 dec</u> <u>(distanciel</u> <u>synchrone)</u>
Matin 9h30- 12h30		<i>Pré-rentrée des lauréats J1</i>	<i>Rentrée des lauréats J2</i>	<i>L'étude de la langue (apports) J1</i>	<i>La différenciation (exercices)</i>	<i>Rencontre avec les IPR des trois académies : lauréats du CAER-PC et CAFEP de lettres</i>	<i>Evaluation pratiques didactiques</i> S. SISAOUN 3H (9H30-12H30) et E. LESUEUR 3H (13H30- 16H30)
Après -midi 13h30 - 16h30	<i>Accueil didactique des lauréats</i> S. SISAOUN	E. LESUEUR et S. SISAOUN 6HX2	E. LESUEUR et S. SISAOUN 6HX2	S. SISAOUN 6H	T. IACONELLI 6H (distanciel asynchrone)	S. SISAOUN 3H S. SISAOUN 3H EDL Retour sur la matinée et échanges Présentation des enjeux de l'étude de la langue (temps 1)	T. IACONELLI 3H X 2 (distanciel asynchrone) demi-groupes <i>L'évaluation positive (exercices)</i>



Mardi	<u>08 jan</u>	<u>29 jan</u> (avec TP)	<u>05 fév</u>	<u>12 mars</u> (avec TP)	<u>02 avril</u>	<u>09 avril</u> (avec Tp)	<u>28 mai</u>	<u>04 juin</u>
Matin 9h30- 12h30	<i>La lecture</i> E. LESUEUR 6H	<i>L'évaluation</i> E. LESUEUR 6H	<i>L'oral (demi- groupes)</i> S. SISAKOUN et E. DAVOUX 3H x 2	<i>Exercices sur la grammaire J2</i> S. SISAKOUN 6H	<i>Evaluation pratiques didactiques</i> S. SISAKOUN 3H (9H30- 12H30) et E. LESUEUR 3H (13H30- 16H30) // <i>Les neuroscienc es et les lettres</i> V. CARRY 3Hx 2 (demi- groupes)	<i>La gestion mentale, l'orthopédago gie et les dys-</i> S. SISAKOUN 6H et N. GIRARD 3H	<i>L'atelier d'écriture</i> T. BENECH 6H	<i>Evaluation sur une comparaison de séance J3</i> S. SISAKOUN 6H

Après-midi 13h30- 16h30	<i>L'évaluation (temps 1)</i>		<i>L</i>			<i>L'oral</i>	<i>L'atelier d'écriture</i>	
	E. LESUEUR 6H		N. GIRARD 3H			S. SISAKOUN 3H	T. BENECH 3H	

LES OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU PARCOURS DE FORMATION. (à moduler en fonction de chaque plan de formation disciplinaire)

SEMESTRE 1 :

Dates / Durées / Intervenants	Titre et scénario pédagogique de la session.	Compétences professionnelles visées	Besoins SALLES matériel
Réunion d'information Vendredi 7 juillet 3 heures. Présentiel. Avec Cafep MEEF S. SISAOUN	Accueil des lauréats du CAFEP. - Présentation rapide du dispositif - Conseils de travaux - Explication des enjeux et des documents-soutiens - FAQ	CC1 : Faire partager les valeurs de la République CC2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école CC11 : Contribuer à l'action de la communauté éducative CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	1 salle. Vidéo-projecteur Feutres et paperboard

Module de rentrée Mardi 28 août 6 heures. Présentiel. Avec Cafep MEEF E. LESUEUR S. SISAOUN	Séquence : définition, élaboration - Envisager les enjeux et les caractéristiques d'une séquence - Mettre en situation à partir de documents -supports - Favoriser la programmation et la progression à réaliser en groupes de travail et d'échanges sur une séquence - Aborder la différenciation pédagogique	CC1 : Faire partager les valeurs de la République CC2. Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC6 : Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
---	---	---	---

Mardi 10 septembre 6 heures. Présentiel. E. LESUEUR S. SISAOUN	Séance : programmation, enseignement spiralaire - Envisager les enjeux et les caractéristiques d'une séance - Mettre en situation à partir de documents -supports - Favoriser la programmation et la progression à réaliser en groupes de travail et d'échanges sur une séance - Aborder la différenciation pédagogique	P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves CC4. Prendre en compte la diversité des élèves CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication CC9 : Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
--	--	---	---

Mardi 24 septembre 6 heures. Avec Cafep MEEF V.CARRY	Les neuro-sciences - Sensibiliser les professeurs aux nouvelles découvertes en matière de neurosciences, plus particulièrement sur le fonctionnement de la mémoire sémantique (acquisition des notions et du vocabulaire, capacité à établir des liens et à mieux appréhender le monde) et de la mémoire procédurale (gestes de lecture et d'écriture, maîtrise de la langue) ainsi que sur les spécificités du cerveau adolescent. - Appliquer au domaine pédagogique : échange de pratiques, pistes d'exploitation des notions	P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. P5 : Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P2 : Maîtriser la langue française dans le cadre de son enseignement CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves P5 : Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 5 novembre 6 heures. Avec Cafep TP S.SISAKOUN	Rencontre entre les lauréats du CAFEP et les IPR des trois académies - Présentation de la mission de l'enseignant de lettres - Enjeu et mission de l'enseignant	CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P5 : Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves	3 salles
	Reprise des points-clefs de la matinée et mise en application	P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves CC7. Maîtriser la langue française à des fins de communication	1 salle

Mardi 19 novembre 6 heures. E. LESUEUR	Les modalités de la lecture - Présentation des modalités de la lecture analytique, cursive, linéaire - Exercice d'application	CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élève	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 3 décembre 6 heures. E. DAVOUX	Les formes de dyf-férenciation - Sensibiliser les enseignants aux élèves à besoins spécifiques - Analyser les caractéristiques des élèves « dys » et adaptation de ses pratiques - Favoriser une relation à l'environnement (parents, PAI, AVS)	P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves. P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC9 : Intégrer les éléments de la culture numérique	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard

Mardi 17 décembre 3 heures S. SISAKOUN T. IACONELLI	Oraux de Compétences didactiques 1 (S. SISAKOUN – E. LESUEUR) et distanciel asynchrone (différenciation) <i>Objectifs : la différenciation</i>	2 salles
Mardi 17 décembre 3 heures. E. LESUEUR T. IACONELLI	- Distinguer compensation et différenciation. - Être capable d'intégrer la différenciation dans son projet pédagogique. <i>Modalité : Travail individuel</i> <i>Scénario :</i> - Comprendre la notion de différenciation pédagogique et savoir la distinguer de la compensation. - Élaborer une séance intégrant la différenciation pédagogique.	

SEMESTRE 2 :

Dates / Durées / Intervenants	Titre et scénario pédagogique de la session.	Compétences professionnelles visées	
Mardi 7 janvier 3 heures. S. SISAOUN	L'étude de la langue (session 1) - Comment prendre en charge l'étude de la langue et l'hétérogénéité d'une classe ? - Mettre en pratique des séquences consacrées à l'étude de la langue - Mettre en pratique des évaluations formatives et des séances de remédiation	CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves P5 : Evaluer les progrès et les acquisitions des élèves	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 7 janvier 3 heures E. LESUEUR	L'évaluation (session 1) - Identifier les types d'évaluation - Mettre en situation d'évaluation - Construire une évaluation	CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves CC9 : Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves	
Mardi 28 janvier 3 heures. Avec Cafep MEEF S. SISAOUN	L'étude de la langue (session 2) - Mettre en pratique des séquences consacrées à l'étude de la langue - Mettre en pratique des évaluations formatives et des séances de remédiation	CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC9 : Intégrer les éléments de la culture numérique nécessaires à l'exercice de son métier P1 : Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard

Mardi 28 janvier 3 heures. Avec Cafep MEEF E. LESUEUR	L'évaluation (session 1) - Mise en commun sur les pratiques évaluatives - Application	P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves.	
Mardi 11 mars 3 heures. 1 salle. Avec Cafep TP S. SISAOUN	La gestion mentale Présentation de l'Accompagnement personnalisé via la gestion mentale et les intelligences multiples - Apports scientifiques - Exercices d'application - Mise en pratique dans une séance	P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves. CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC4 : Prendre en compte la diversité des élèves CC9 : Intégrer les éléments de la culture numérique	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 11 mars 3 heures. 1 salle. Avec Cafep TP N. GIRARD	L'orthopédagogie - Favoriser différenciation pédagogique et accompagnement personnalisé au service des apprentissages - L'orthopédagogie : présentation d'un outil adaptable aux classes - Mise en pratique par le biais d'exercices de lecture analytique et d'étude de la langue	CC2. <i>Inscrire son action dans le cadre des principes fondamentaux du système éducatif et dans le cadre réglementaire de l'école</i> CC4. <i>Prendre en compte la diversité des élèves</i> CC5. <i>Accompagner les élèves dans leur parcours de formation</i> CC6. <i>Agir en éducateur responsable et selon des principes éthiques</i> CC10. <i>Coopérer au sein d'une équipe</i> CC11. <i>Contribuer à l'action de la communauté éducative</i> CC12. <i>Coopérer avec les parents d'élèves</i> CC13. <i>Coopérer avec les partenaires de l'école</i> P1. <i>Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique</i> P3. <i>Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves</i> P4. <i>Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves</i>	

Mardi 1 avril 3 heures 1 salle. S. SISAOUN T. IACONELLI	Oraux de Compétences didactiques 2 (S. SISAOUN – E. LESUEUR) et distanciel asynchrone (différenciation) <i>Activité 1</i> Objectif : Comprendre la notion d'évaluation positive sur les plans éducatif et professionnel. <i>Modalité :</i> Travail par groupes de 3 à 5 personnes. Création collaborative d'une carte mentale. À partir de deux vidéos, proposez une carte mentale pour expliquer ce que vous comprenez et retenez de l'importance de l'évaluation par compétences pour les élèves (dans leur parcours scolaire mais aussi dans leur futur métier), ainsi que pour les professeurs. <i>Activité 2</i> Objectif : S'approprier la notion d'évaluation positive dans une visée pédagogique. <i>Modalité :</i> Travail individuel. Expliquez comment vous pourriez intégrer l'évaluation positive dans une séance. Donnez-en un exemple détaillé et justifiez la pertinence de cette pratique.	2 salles
Mardi 1 avril 3 heures 1 salle. S.SISAOUN T. IACONELLI	Scénario pédagogique du distanciel asynchrone (session 2) <i>Activité 1</i> Objectif : Comprendre la notion d'évaluation positive sur les plans éducatif et professionnel. <i>Modalité :</i>	2 salles

	Travail par groupes de 3 à 5 personnes. Création collaborative d'une carte mentale. À partir de deux vidéos, proposez une carte mentale pour expliquer ce que vous comprenez et retenez de l'importance de l'évaluation par compétences pour les élèves (dans leur parcours scolaire mais aussi dans leur futur métier), ainsi que pour les professeurs. Activité 2 Objectif : S'approprier la notion d'évaluation positive dans une visée pédagogique. Modalité : Travail individuel. Expliquez comment vous pourriez intégrer l'évaluation positive dans une séance. Donnez-en un exemple détaillé et justifiez la pertinence de cette pratique.		
Mardi 8 avril 3 heures S. SISAOUN	L'oral Scénario pédagogique - Présenter les enjeux et les modalités de l'oral - Comment évaluer l'oral - L'oral intégré dans une programmation	P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P 4. Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 8 avril 3 heures T . BENECH	L'atelier d'écriture (session 1)		

	- Faire travailler les compétences rédactionnelles - Favoriser la programmation et le continuum (cycles 3-4)		
Mardi 13 mai 3 H S. SISAOUN	La gestion mentale dans l'explication de texte : - Faire réfléchir sur les enjeux didactiques de l'explication de texte - Découvrir différentes manières de faire lire un texte - Élaborer des dispositifs didactiques et pédagogiques autour de la lecture	P 1. Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves CC3 : Connaître les élèves et les processus d'apprentissage CC5 : Accompagner les élèves dans leur parcours de formation CC13. Coopérer avec les partenaires de l'école CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
Mardi 13 mai 3H T. BENECH	L'atelier d'écriture (session 2) - Retour d'expériences et de production - Application par l'exemple des diverses modalités d'exercices rédactionnels		

Mardi 03 juin 6 H Avec Cafep MEEF S. SISAOUN	Bilan de fin de formation et réalisation de divers travaux (sur la gestion mentale, l'oral, l'orthopédagogie)	CC1 : Faire partager les valeurs de la République P3 : Construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage prenant en compte la diversité des élèves P4 : Organiser et assurer un mode de fonctionnement du groupe favorisant l'apprentissage et la socialisation des élèves CC11 : Contribuer à l'action de la communauté éducative CC13. Coopérer avec les partenaires de l'école CC14 : S'engager dans une démarche individuelle et collective de développement professionnel	2 salles Vidéo-projecteur Feutres et paperboard
--	---	---	---