

PRÉPARATION AU CONCOURS INTERNE 2nd DEGRÉ

PARCOURS RENFORCÉ

CAER-PA de Lettres Modernes

PUBLICS CIBLES

Toutes personnes en poste ayant suffisamment d'ancienneté et souhaitant préparer le concours interne CAER-PA

PRÉREQUIS DU PUBLIC

Etre éligible au concours

DUREE de la formation : 180h

TYPE de formation : Hybride

LIEU de formation : PARIS

Effectifs : Entre 8 et 15 pers.

DATES DE LA FORMATION :

En présentiel

➤ STAGE JUILLET 2024 :
Du 08 au 12/07/2024

➤ STAGE AOUT 2024 :
Du 19 au 23/08/2024

➤ STAGE OCTOBRE 2024 :
Du 21 au 25/10/2024

➤ STAGE DECEMBRE 2024 :
Du 16 au 20/12/2024

➤ STAGE FEVRIER 2025 :
Du 17 au 21/02/2025

Distanciel synchrone

Intersessions entre les stages

PRÉSENTATION DE LA FORMATION

La préparation de l'agrégation interne demande un investissement considérable en termes de temps et de disponibilité d'esprit. Les épreuves d'admissibilité et d'admission nécessitent une préparation solide en amont (lecture des œuvres, d'ouvrages critiques). Cette année est surtout l'occasion d'être accompagné dans la préparation aux deux épreuves d'admissibilité (dissertation didactique et littéraire), et d'admission (leçon, explication de texte, commentaire de texte), tant sur le plan technique que sur le plan littéraire.

L'intervention de formateurs chevronnés, ayant une connaissance des œuvres et des courants, permettra d'entrer dans cette démarche exigeante et rigoureuse. Un entraînement aux épreuves écrites (DM, Concours blancs) et orales permettra de se rapprocher des exigences du concours, et une évaluation des compétences favorisera une analyse précise des points d'appui et de vigilance.

OBJECTIFS

Le stagiaire va :

- Comprendre les attentes du jury (épreuves d'admissibilité et d'admission)
- Préparer les épreuves d'admissibilité à la lumière des lectures et de l'analyse des 7 œuvres au programme (5 œuvres littéraires, la littérature comparée et 1 œuvre cinématographique)
- Maîtriser la méthodologie des deux épreuves de dissertation et des trois épreuves orales
- Comprendre les enjeux littéraires afférents aux œuvres
- Consolider ses compétences en didactique en composant des séquences à partir de corpus de textes
- S'entraîner sur des sujets (devoirs à faire en intersession, concours blanc avec correction personnalisée)
- S'entraîner aux épreuves orales d'admission (leçon, explication de texte et commentaire de texte)

CONTENUS

Le stagiaire :

- Prendra connaissance des exigences liées aux épreuves (méthodologie, connaissances et investissement personnel)
- Prendra connaissance du programme de Lettres
- Prendra connaissance du programme spécifique par le biais d'intervenants expérimentés
- Analysera les critères d'évaluation des trois exercices (leçon, explication de texte, commentaire de texte)
- Travaillera de manière collaborative sur des sujets blancs des deux épreuves écrites
- S'entraînera dans les conditions du concours

COMPÉTENCES VISEES

- Comprendre les consignes afférentes aux épreuves d'admissibilité et d'admission
- Envisager une planification de son travail et une méthodologie adaptée à son temps d'investissement
- Appréhender l'ensemble du programme (les 5 œuvres littéraires, la littérature comparée et l'œuvre cinématographique) afférent au concours
- S'entraîner aux épreuves d'admissibilité (concours blanc) et d'admission (oraux) en condition réelle
- Comprendre les attentes du concours par l'évaluation de son travail

MODALITES D'EVALUATION

En amont de la formation : un lien d'autopositionnement est envoyé aux stagiaires et à compléter avant d'entrer en formation.

En cours de formation : Evaluation bilan synchrone par le groupe de stagiaires, puis évaluation du formateur accompagnateur par stagiaire à partir d'une grille critériée.

En fin de formation : Ratio nombre de stagiaires/nombre d'admissibles.
Un formulaire d'auto-évaluation est envoyé aux stagiaires.

METHODES PEDAGOGIQUES

La formation s'appuiera sur les documents des formateurs, les liens numériques proposés par la plate-forme des concours (supports des académies et de l'EN), notamment pour les rapports de jury et les sujets.

Un accompagnement personnalisé des stagiaires est proposé par le biais de visios (distanciel synchrone) et de distanciel asynchrone (travaux de rédaction à réaliser) sur la plateforme MOODLE.

MOYENS/OUTILS TECHNIQUES

L'ISFEC AFAREC IdF bénéficie des équipements et des matériels pédagogiques : des salles de cours informatisées et connectées équipés de vidéoprojecteur, de matériels audio, d'un accès internet très haut débit ...

MODALITES D'INSCRIPTION ET DELAIS D'ACCES A LA FORMATION

Les inscriptions pour cette formation se font au cours du mois d'avril de l'année en cours pour un début de formation en juillet de l'année en cours.

1. Faire une veille sur le site de Formiris, à partir de la mi-avril, puis déposer sa candidature sur : <https://www.formiris.org/> grâce à un formulaire en ligne (des pièces justificatives vous seront demandées).
>>> *Attention, les délais sont très court entre l'ouverture des candidatures et la clôture.*
2. Formiris fédéral réalisera une sélection des candidatures au cours du mois de juin et communiquera aux sélectionnés et à l'ISFEC AFAREC IdF, 7 jours avant le début de la formation, la liste des inscrits définitifs.
3. Les inscrits recevront leur convocation 6 jours avant le début de formation.

PASSERELLE(S) ? SUITE(S) DE PARCOURS ? DEBOUCHEE(S) ?

- **Passerelle(s)** : Aucune
- **Débouchée(s)** : Réussir le concours CAER PA
- **Type d'emplois accessible** :
 - Enseignant en secondaire en France ou à l'étranger titulaire certifié

CONTACTS

- **Responsable pédagogique** : Laurence TRICOT – l.tricot@isfec-idf.net
- **Pilote de formation** : Sylvie SISAKOUN - s.sisakoun@isfec-idf.net
- **Responsable administrative** : Alexandra VANGAEVEREN - a.vangaeveren@isfec-idf.net

ACCESSIBILITE

Les locaux sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Tout besoin d'adaptation est étudié sur demande faite par courriel auprès du référent handicap à l'adresse : referenthandicap@isfec-idf.net

=> Consulter la procédure ici

TARIFS

Le coût sera de 0 euros pour le stagiaire. La formation est prise en charge par Formiris.

