



# 1. Pourquoi encore et toujours des réformes ?

# Les métamorphoses de nos sociétés liées aux technologies

- *Avec les chaînes d'info* : on peut tout connaître en temps réel et être dans l'incapacité d'agir.
  - un autre rapport au temps, à l'espace et à la relation entre penser et agir : **voyeurisme et déresponsabilisation.**
- *Avec le téléphone portable* : se vivre au centre du monde.
  - un autre rapport à autrui et à l'écrit : **narcissisme ; rapport relâché aux normes de l'écrit.**
- *Avec Internet* : le savoir en libre service 7 jours / 7, 24h / 24
  - un autre rapport à la « connaissance » : **confusion entre information, connaissance et savoir.**



Repenser le rapport au temps, à l'espace, à la causalité,  
à l'écrit et à la responsabilité

# Naissance d'un nouveau peuple scolaire

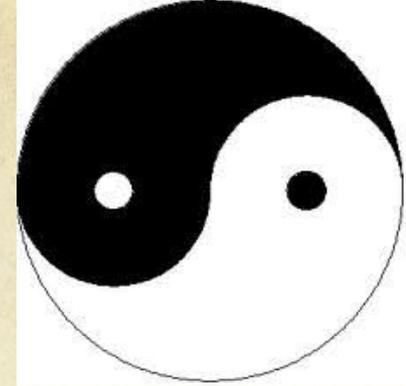
- de la groupalité scolaire traditionnelle (le devoir d'alliance) qui faisait exister un moi groupal à conflictualité minimale.
- à la néo groupalité actuelle, sous trois formes :
  - une déparentalisation, décrochage des valeurs d'affiliation
  - une autoparentalisation en se donnant un statut d'auto procréateurs
  - une auto-suffisance générationnelle, ne se sentant redevable de rien
- Il existe des réserves à ce schéma avec la non sortie de l'adolescence, ou des conflits familiaux permanents

# Les questions conduisant à des réformes scolaires

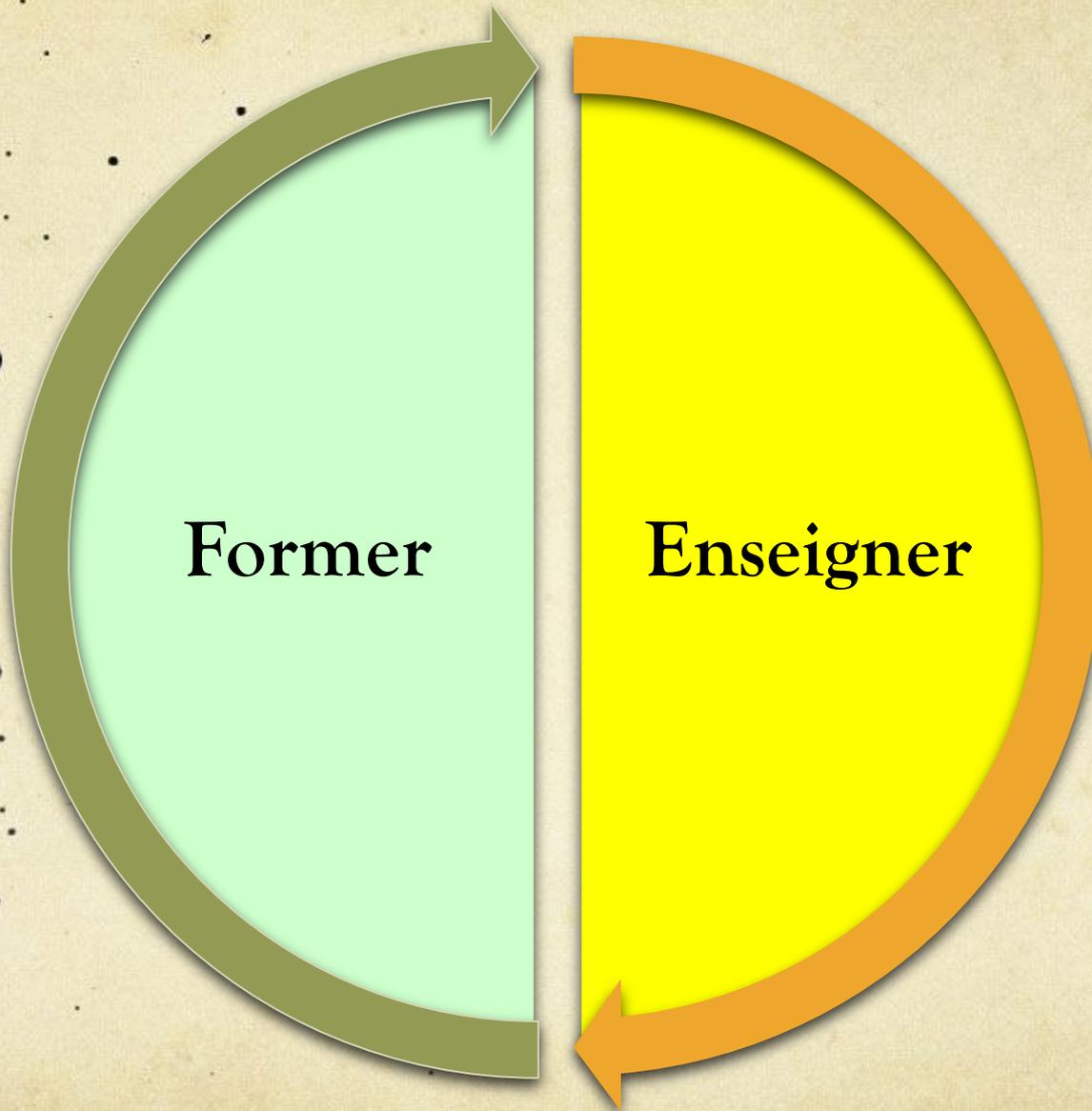
- **Le sens** : aider les élèves à répondre à la question : « pourquoi l'École ? »
- **L'organisation des établissements et la gouvernance** : comment aider les établissements à davantage d'autonomie responsable et de collégialité apprenante, comment réguler le système ?
- **La structure de l'école obligatoire et des examens** : comment faire de la scolarité obligatoire une entité ? Comment penser les examens ?
- **La prise en compte des problèmes sociétaux** : comment intégrer les questions sociétales dans les programmes ? L'interdisciplinarité.
- Et aussi, **la gouvernance, le pilotage, le recrutement et la formation**

# Des évolutions sémantiques significantes

<i><b>Hier</b></i>	<i><b>Aujourd'hui</b></i>
Élève	Apprenant
Instituteur	Professeur Médiateur
Enseignement	Apprentissage
Leçon	Dispositif
Programme	Curriculum
Connaissances	Compétences
Contrôle	Evaluation
Formation	Professionalisation



## 2. L'interdépendance organique entre enseigner et former



Enseigner

Maîtriser des  
savoirs

Découvrir la  
pratique de  
ses savoirs

Former

Maîtriser des  
pratiques

Découvrir  
les savoirs de  
sa pratique

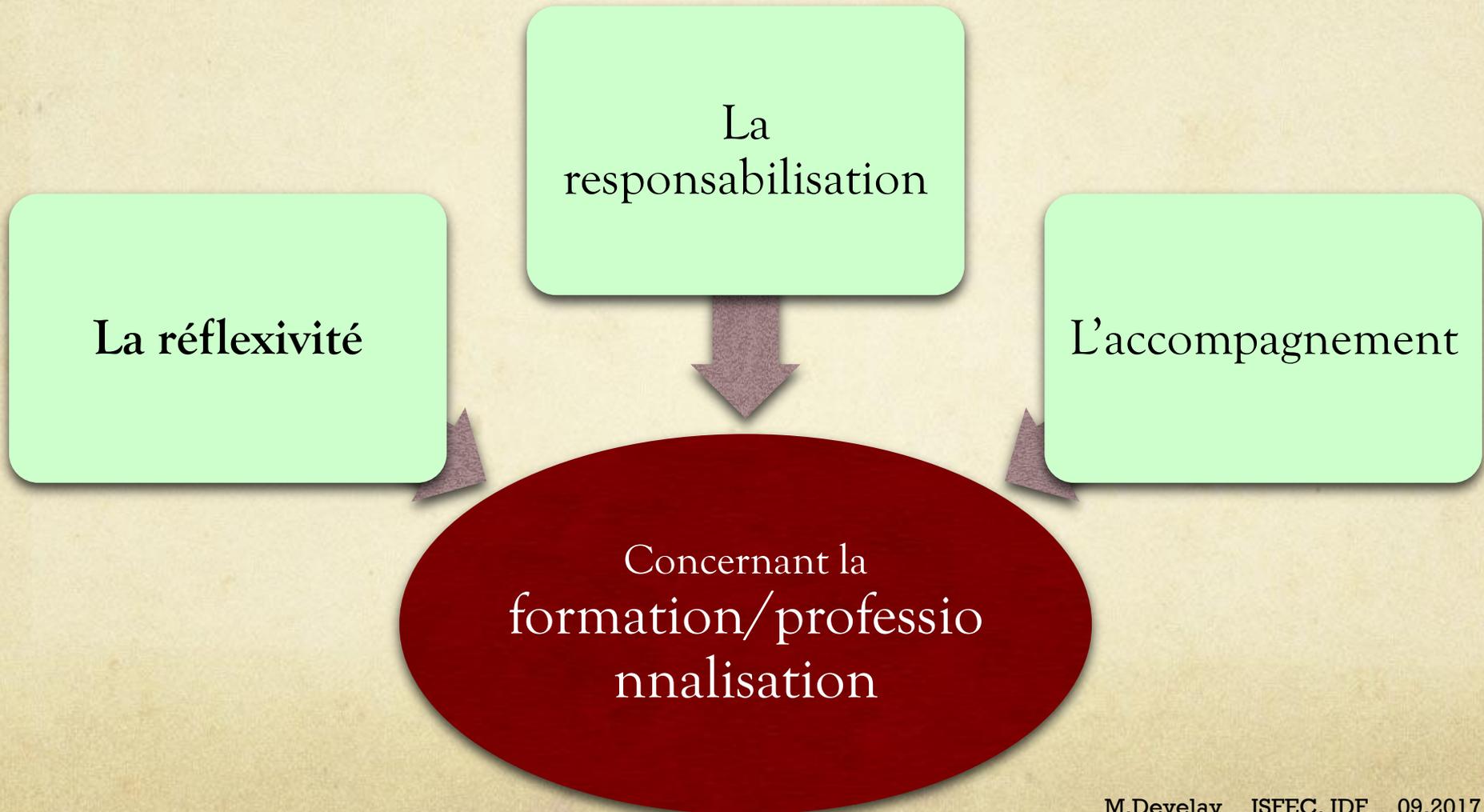
# Quelles évolutions en matière d'enseignement observe-t-on ?

Les contenus (curriculum ;  
compétences ; socle)

Les méthodes (investigation-  
structuration ; réflexivité ;  
interdisciplinarité ; transfert)

Concernant  
l'enseignement

# Quelles évolutions en matière de formation observe-t-on ?





## 3.1. Du côte des contenus dans les réformes

3.1.1. Curriculum

3.1.2. Compétence

3.1.3. Socle commun

## 3.1.1. L'idée de curriculum

C'est un cadre d'orientation qui positionne un programme d'enseignement par rapport à ...

- **un amont**, ce qui a généré ce curriculum : les finalités et les objectifs principaux de la discipline
- **un aval**, la nature de l'évaluation, la planification des apprentissages et aussi les aides pédagogiques et formatives nécessaires à son implémentation.

# Les constituants d'un curriculum

- Les finalités
- Les objectifs généraux (les concepts intégrateurs au regard du paradigme de la discipline)
- Les contenus en termes de compétences (disciplinaires et transversales)
- Les méthodes, variables selon la nature des contenus
- La planification des contenus
- L'évaluation
- Les aides pédagogiques
- Les aides formatives

# Deux évolutions d'une discipline

## LE DESSIN, devenu ARTS PLASTIQUES

- **L'art comme reproduction du réel <1968**  
développer le faire par l'imitation grâce à des techniques (le dessin, l'aquarelle, le fusain, la peinture à l'huile,.)
- **L'art comme activité de créativité (1968-1980)**  
développer la création par le voir et le connaître à partir d'une conception naturaliste de l'éducation.
- **L'art comme pratique réfléchie >1980**  
développer une pratique réflexive pour conscientiser l'écart entre l'intention et l'action.

## Des LEÇONS de CHOSES aux SVT

- **Les leçons de choses :**  
le positivisme (A.Comte)
- **L'histoire naturelle :**  
l'évolution (C.Darwin)
- **Les sciences naturelles :**  
la scientificité (C.Bernard)
- **La biologie :**  
la biologie moléculaire (J.Monod)
- **Les SVT :**  
la science et la technique sont inséparables

# Penser un enseignement en termes de curriculum implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement de ...

- ✓ Dévoiler progressivement la structures de la discipline enseignée.
- ✓ Penser la production d'aides pédagogiques et d'aides formatives



## 3.1.2. L'idée de compétence

Une **compétence** est un savoir-agir réfléchi faisant intervenir des connaissances, des capacités, des attitudes.

Une **compétence** est un savoir-agir réfléchi faisant intervenir des connaissances, des capacités, des attitudes.

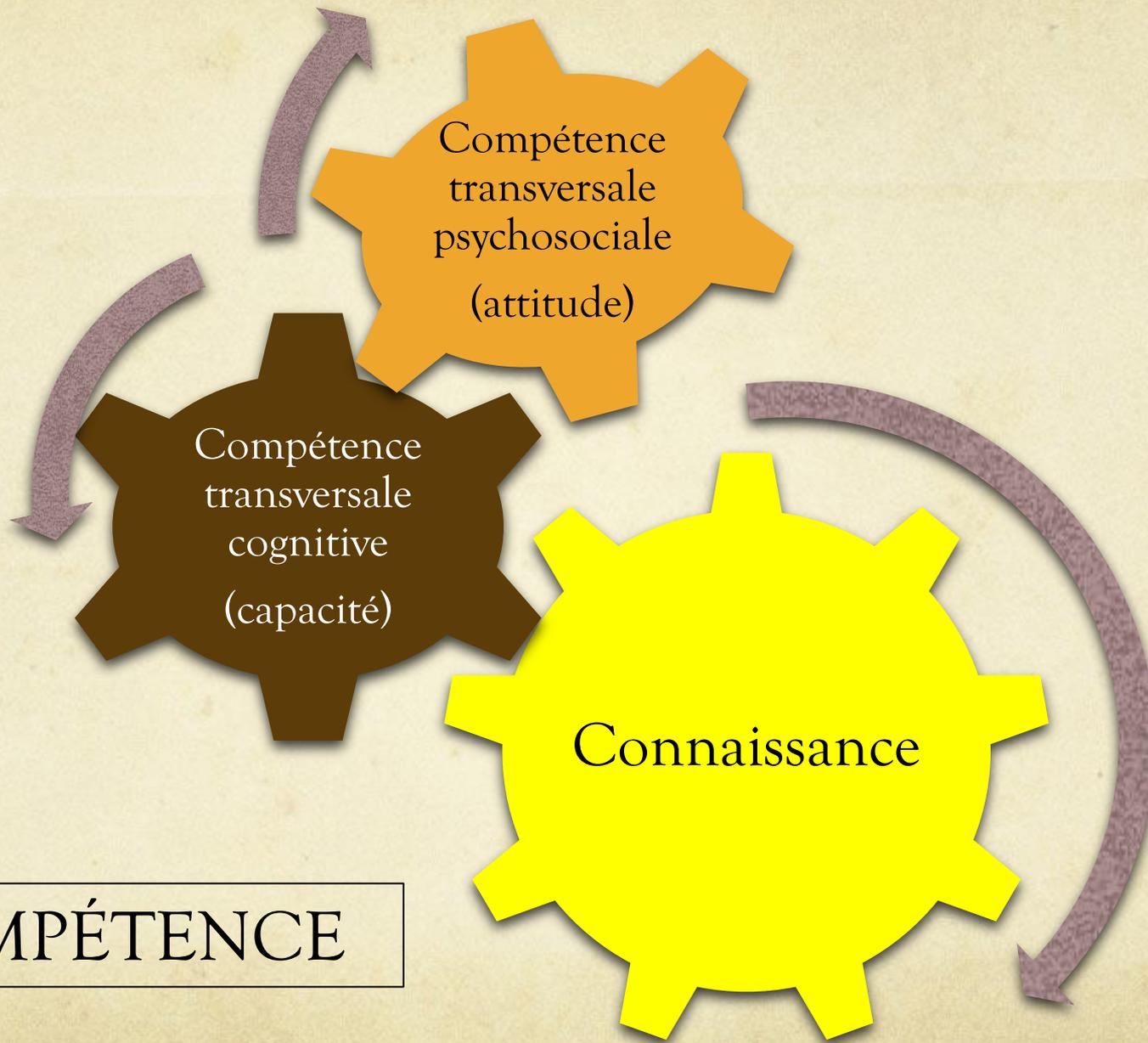
exemples : savoir prendre le pouls, savoir accorder un participe passé employé avec avoir, effectuer une soustraction avec retenue, analyser une iconographie...

Une **connaissance** est référée à un domaine disciplinaire : un fait, une notion, une loi, une théorie, une technique, une méthode.

exemples : une médiatrice, la circulation sanguine, la loi de joule, la théorie de l'évolution, savoir faire une coupe topographique, la méthode des placebos

Une **capacité (ou compétence transversale)** est une opération intellectuelle indépendante d'un domaine disciplinaire déterminé.

exemples : Être autonome, être capable de coopération, faire preuve de créativité, exercer un jugement critique, savoir se documenter sur Internet...



Une COMPÉTENCE

# Trois familles de compétences

- Des compétences disciplinaires :
  - Être capable de lire à haute voix et de manière expressive un texte et d'en dégager l'idée principale
  - Être capable de décomposer un objet simple (exple : un vélo) en distinguant les systèmes qui le composent
- Des compétences méthodologiques transversales : **CAPACITES**
  - Analyser une œuvre, structurer un exposé, représenter sous une forme graphique simplifiée un texte...
  - Problématiser, argumenter, conceptualiser.
- Des compétences sociales transversales : **ATTITUDES**
  - L'autonomie
  - La coopération

## Exemples de compétences en histoire

Compétences disciplinaires	Exemples de situations, d'activités pour l'élève
Rechercher dans une situation du passé, le rôle de l'économie, du politique et des groupes sociaux pour analyser des sociétés du Moyen-âge autour de la Méditerranée.	Etude de documents de diverses natures, pour illustrer les contacts entre le monde chrétien et le monde musulman du VIème au XIIIème
Rechercher dans la société aujourd'hui les traces que la colonisation et la décolonisation y ont laissées.	A partir d'un film et de documents retraçant l'histoire récente, comparer la situation de sociétés qui ont été colonisées par divers Etats européens

## Exemples de compétences en langues

Compétences disciplinaires

Exemples de situations, d'activités pour l'élève

Synthétiser en anglais les informations essentielles d'un document pour quelqu'un qui n'en a pas eu connaissance.

Utiliser des genres textuels variés (bulletin d'information, chanson, mode d'emploi, court récit, fait divers)

Prendre des notes, les mettre en forme et les reformuler de manière ordonnée, le tout en anglais.

Résoudre les difficultés lexicales et grammaticales en (pairs, ressources numériques) faisant appel à des ressources internes ou externes

## Exemples de compétences en technologie

Compétences disciplinaires

Exemples de situations, d'activités pour l'élève

Savoir analyser le fonctionnement et la structure d'un objet : identifier les entrées et les sorties, identifier le système créé le chaîne d'énergie et la chaîne d'information qui le constituent.

Démonter et remonter une bicyclette

Participer à l'organisation d'un projet (définir les rôles, le planifier, le mettre en oeuvre)

Fabriquer un projet utile pour l'établissement (boîtes aux lettres internes, sécurisation d'une salle)

# Penser un enseignement en termes de compétences implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement de ...

- ✓ Proposer des activités permettant aux élèves de prendre des initiatives (le savoir-agir), durant des temps d'investigation et de structuration (situation-problèmes ; projet ; inquiry)
- ✓ Faire exister des temps de réflexivité des élèves (réfléchi) sur deux registres :
  - méthodologique : comment j'ai fait pour comprendre ...
  - cognitif : maintenant que j'ai compris..., quelles nouvelles questions apparaissent ou quelles questions que je n'avais pas comprises jusqu'alors se trouvent éclairées.
- ✓ Valoriser des évaluations en termes de transfert (et non pas de redite ou de refaire)



### 3.1.3. L'idée de socle commun

- C'est le piédestal suffisamment solide pour pouvoir supporter le poids des disciplines enseignées ; c'est le nord magnétique auquel chaque discipline se réfère pour garder son cap ; c'est le substrat sur lequel reposent des disciplines aux paradigmes variables.
- Il identifie les grands enjeux de formation durant la scolarité obligatoire et n'est jamais enseigné en tant que tel.
- C'est la matrice des programmes qui s'émancipe des découpages disciplinaires.
- C'est un principe régulateur de l'activité d'enseignement/apprentissage.

- 1977, VGE : «la mise en place d'un système unique de collèges pour tous les jeunes Français constituera un moyen puissant d'égaliser leur acquis culturel. Elle devra s'accompagner sur le plan des programmes de la définition d'un savoir commun, variable avec le temps et exprimant notre civilisation particulière ».
- 1988. François Mitterrand confie au Collège de France le rapport Bourdieu-Gros) : «Des programmes nationaux devraient définir le minimum culturel commun, c'est à dire le noyau de savoirs et de savoir-faire fondamentaux et obligatoires que tous les citoyens devraient posséder qui sont la condition de l'acquisition de tous les autres savoirs. »
- Le Conseil national des programmes (président Luc Ferry de 1992 à 2002 avant d'être nommé MEN) comprend la demande ministérielle de révision des programmes comme pouvant aller dans le sens de «la construction d'une culture commune».

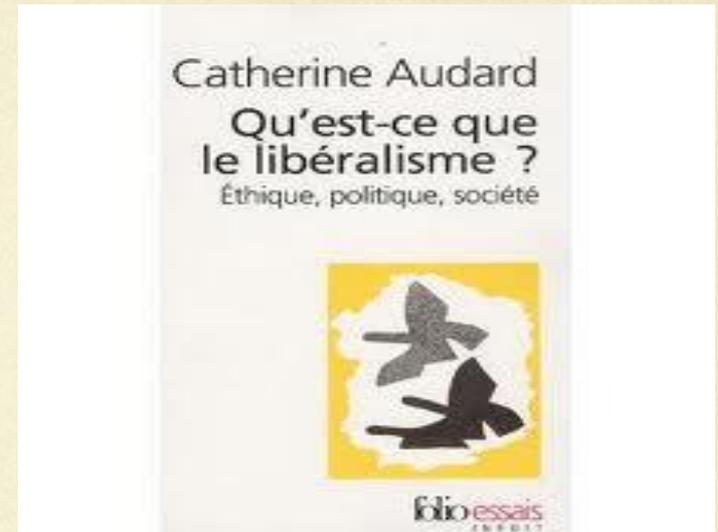
- F.Fillon succédant à Luc Ferry érige en 2005 «un socle commun de connaissances et de compétences» avec 7 attributs .
  
- V.Peillon en 2012 fait exister un « socle commun de connaissances, de compétences et de culture » avec 6 attributs.
  
- A la rentrée 2016 est mis en place un socle commun de connaissances, de compétences et de culture en 5 domaines :
  - les langages pour penser et communiquer
  - les méthodes et outils pour apprendre
  - la formation de la personne et du citoyen,
  - les systèmes naturels et les systèmes techniques,
  - les représentations du monde et l'activité humaine

# Le socle entre républicanisme et libéralisme



L'égalité, la citoyenneté

Le savoir



La liberté, l'individu

Les compétences

# Penser socle pour des enseignants et des personnels d'encadrement, devrait conduire...

- à s'assurer que tout enseignement est attentif, à côté de la maîtrise des compétences disciplinaires :
  - à la variété des langages pour penser et communiquer,
  - aux méthodes et outils pour apprendre.
- au collège, à faire exister un conseil de préfets (ou de doyens) par disciplines pour faciliter les continuités horizontales et verticales.
- à placer l'enseignement au service de l'apprentissage « pour faire société »



## 3.1. Du côte des méthodes dans les réformes

3.1.1. L'investigation-structuration

3.1.2. La réflexivité

3.1.3. l'interdisciplinarité

3.1.4. Le transfert

### 3.2.1 Des activités d'investigation- structuration

○ Obstacle

○ Carte conceptuelle

# Penser des activités d'investigation et de structuration implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement ...

- de varier les activités pour les élèves, et donc les tâches (de situations problèmes, à des projets et à des temps magistraux)
- d'accorder de l'importance aux temps de liaison afin de montrer le savoir comme structure.

### 3.2.2. Des temps de réflexivité

- La métacognition cognitive
- La réflexivité identitaire

# Penser des moments de réflexivité implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement ...

- d'avoir le souci permanent d'aider les élèves et les formés à interroger leur fonctionnement mental (cognitif et affectif)

### 3.2.3. L'interdisciplinarité

○ Thématique et problématique

○ Les EPI

# Observons que...

- Le disciplinaire est fortement interdisciplinaire
- L'articulation disciplinaire-interdisciplinaire peut se faire :
  - Par des situations problèmes ancrées dans la vie des élèves.
  - par des activités de projet
  - par des activités de transfert du disciplinaire (les acquisitions scolaires) dans de l'interdisciplinaire (le hors scolaire).
  - en déganguant le disciplinaire des EPI à leur terme.

# D'une thématique à une problématique

- Le port du casque en scooter :
  - Quels sont les types de casques les plus protecteurs ?
  - Les casques protègent de quels traumatismes et de quels autres ne protègent-ils pas ?
  - Relativement aux suites d'un accident, l'achat d'un casque est-il onéreux ?
  
- Monter une pièce du répertoire en classe de troisième :
  - Quels actes choisir ?
  - Quels décors envisager ?
  - Quand se réunir pour répéter ?
  - Quels costumes et comment se les procurer ?
  
- L'alimentation biologique dans nos assiettes :
  - Est-il plus onéreux dans tous les domaines ?
  - Quelles en sont les conséquences locales et nationales au plan économique ?
  - Qu'en disent les nutritionnistes et la médecine ?

# Penser l'interdisciplinarité implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement

...

- de planifier les EPI qui seront abordés au cours de l'année et de l'année suivante.
- pour chacun de ces EPI, de s'assurer de la prévision des apports notionnels et méthodologiques dans les disciplines concernées et des langages retenus pour la restitution.
- de s'intéresser à l'articulation disciplinaire-interdisciplinaire

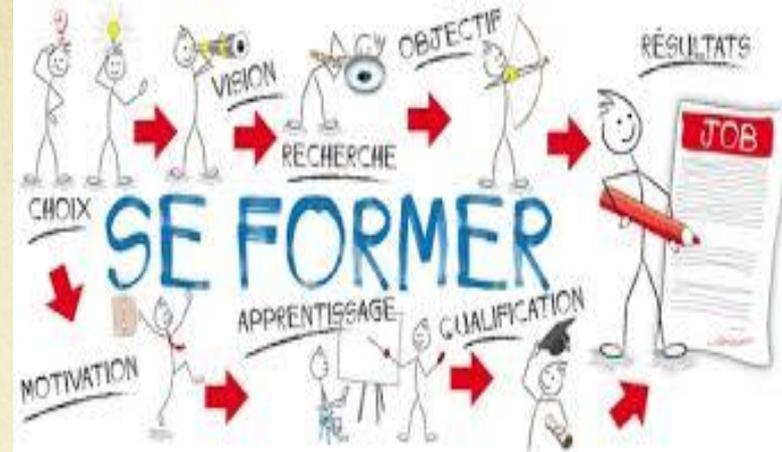
### 3.2.4. Le transfert

- sa permanence : des représentations à l'évaluation sommative terminale
- transfert scolaire et extrascolaire

# Penser le transfert implique pour les enseignants et les personnels d'encadrement

...

- de varier les formes de transfert et de s'assurer que le transfert est réinvestissement davantage que nouvelle acquisition



4. Du côté de la formation,  
quelles variations ?

4.1.  
responsa  
biliser  
les  
étudiants

Compétence ; compétition,  
compétiteur :

se fixer un objectif à  
atteindre et y parvenir

→ Référentiel de compétences  
professionnelles, contrat de  
formation, auto évaluation

## 4.2. développer la réflexivité

Compétence : savoir-agir  
réfléchi

se mettre à distance  
(le praticien réflexif)

→ Métacognition cognitive et  
identitaire, analyses de  
pratiques,...

## 4.3. favoriser le transfert

Compétence : savoir-agir  
réfléchi dans une famille de  
problèmes

Indicateurs de  
structure et de surface

→ Analyse de pratiques,  
Journal de bord, Portfolio...

Carte conceptuelle

Référentiel

Situation-problème

Portfolio

Autoévaluation

Sens

Compétences

# SENS

Pratiques Analytiques de la pratique

Rapport à la loi

metacognition

Pratiques Interdisciplinaires

Rapport au savoir

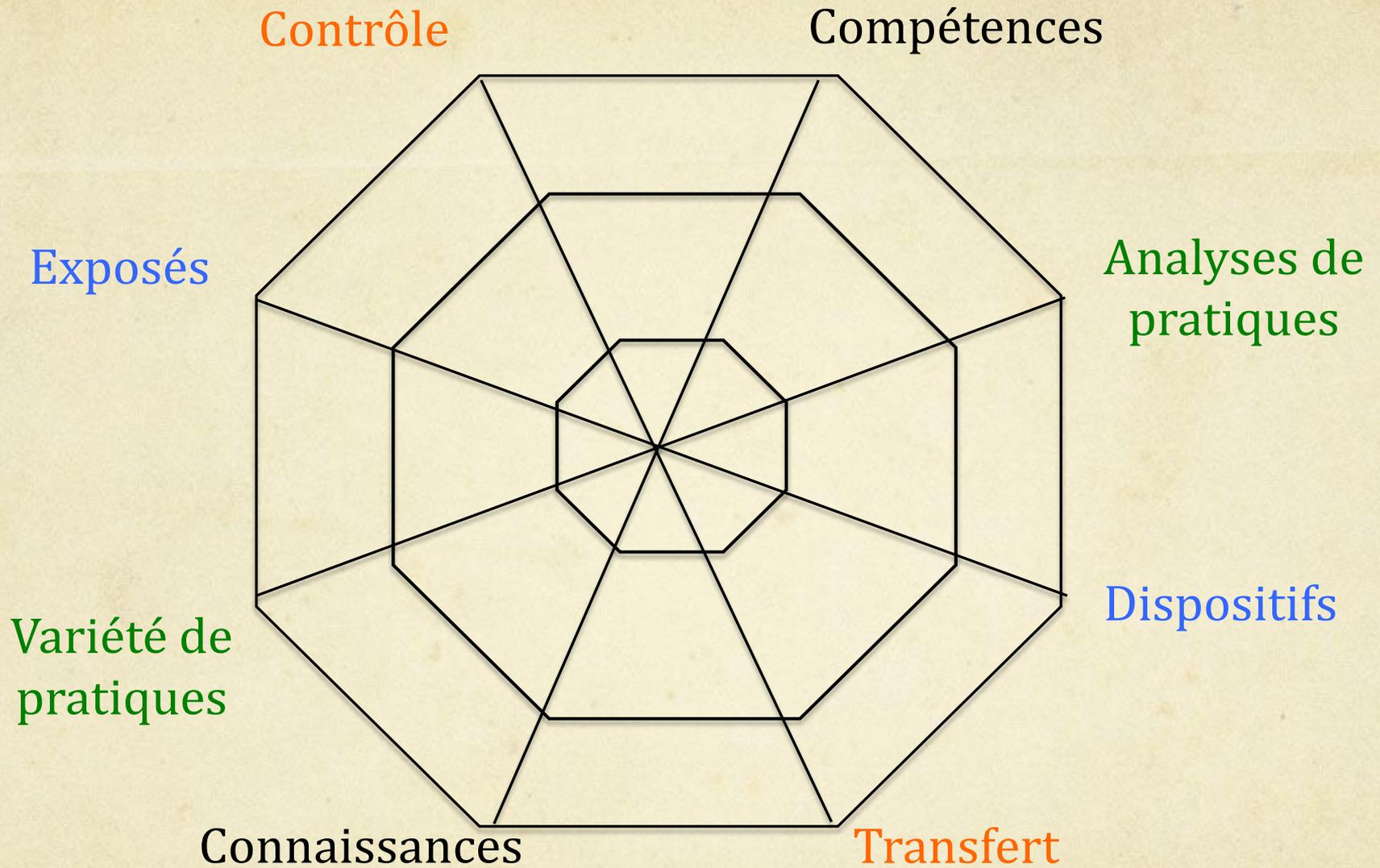
Obstacle

Transfert

Socle commun

Culture

Paradigme



Un simplex pour vous situer comme formateur



[md.develay@orange.fr](mailto:md.develay@orange.fr)





# Le socle Fillon, Peillon, N. Vallaud Belkacem

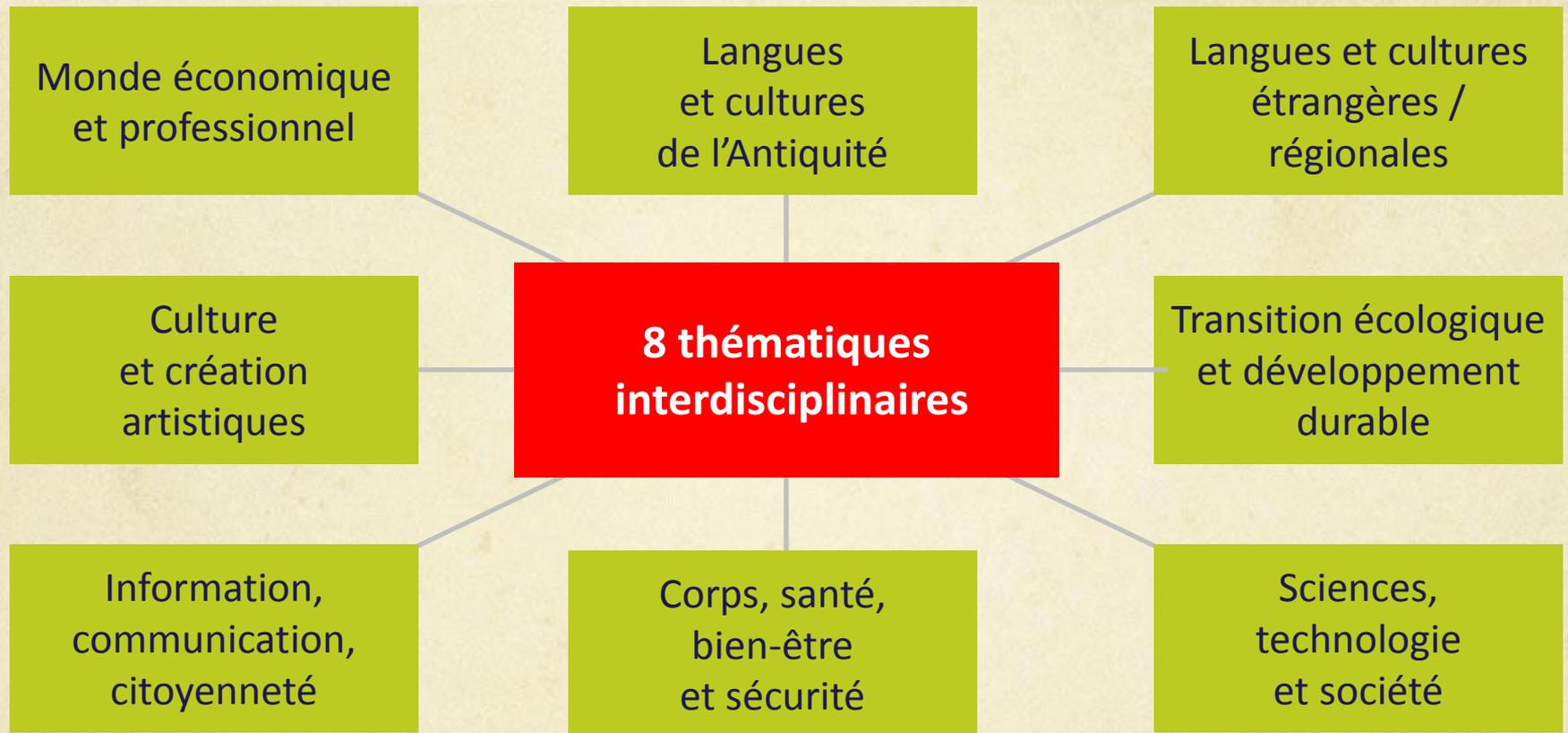
Socle Fillon (2006)	Socle Peillon (2013)	Socle N.V.B (2016)
La maîtrise de la langue française	Les langages pour penser et communiquer	Les langages pour penser et communiquer
La pratique d'une langue vivante étrangère	Les méthodes et outils pour apprendre	Les méthodes et outils pour apprendre
Les principaux éléments de mathématique et la culture scientifique et technologique	La formation de la personne et du citoyen	La formation de la personne et du citoyen
La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication	L'observation et la compréhension du monde	Les systèmes naturels et les systèmes techniques
La culture humaniste	La représentation du monde et l'activité humaine	Les représentations du monde et l'activité humaine
Les compétences sociales et civiques		
l'autonomie et l'initiative.		

# Opérationnaliser les EPI

- Pluri, inter et transdisciplinarité
- Les traits majeurs de l'interdisciplinarité :
  - Un projet (d'action, d'exploration, de fabrication, de compréhension, d'expression, de communication...) réunissant plusieurs disciplines
  - Une problématisation du projet (quelle est la question qu'on cherche à résoudre, comment va-t-on procéder, selon quelle planification, quelle temporalité, quelle entrée en scène des disciplines impliquées ?)
  - Un temps pour dégager du projet interdisciplinaire les contenus disciplinaires et les compétences sociales véhiculés
  - Une évaluation (de nature aussi interdisciplinaire, auto-évaluation, co-évaluation ?)

# Les enseignements complémentaires

## Enseignements pratiques interdisciplinaires



Chaque élève devra avoir abordé au moins **6 de ces 8** thématiques sur le cycle 4 : une programmation sur l'ensemble du cycle est nécessaire pour s'en assurer a priori.



[md.develay@orange.fr](mailto:md.develay@orange.fr)

- Le socle
- Les compétences
- L'interdisciplinarité
- La culture

Les  
savoirs

- Les cycles
- Les curricula

Le  
temps  
long



Un faire  
société

- par une synergie entre rapport au savoir et rapport à la loi

Le  
pilotage

- L'accompagnement personnalisé
- L'établissement apprenant